



# *Deskrizzjonijiet tal-workshops*

Data tal-bidu: 1/9/2023 Tul: 25- il xahar



## **It starts with me**

Azzjoni ewlenija: Sħubija għall-kooperazzjoni u l-iskambju ta' prattiki Tip ta' Azzjoni: Sħubija ta' kooperazzjoni fiż-żgħażaġh Koordinatur tal-proġett: Caprifolen voltigeclubb (l-lżvezja)



# TABELLA TAL- KONTENUT

INTRODUZZJONI .....	3
2. Workshop tal-Griegi.....	4
3. Workshop tat-Taljani.....	5
4. Workshop tal-Maltin.....	6
5. Workshop Slovenji.....	7
6. Workshop tal-Ispanjoli.....	8
7. Workshop Żvedizi.....	9
8. SOMMARJU.....	11



## 1. Introduzzjoni

Il-proġett It Starts With Me (ISWM) Erasmus+ twaqqaf fuq it-twelmin li l-potenzjal tat-tmexxija huwa universali, u li individwi b'diżabilità–li spiss jiġu esklużi mill-mogħdijiet tradizzjonali tat-tmexxija–għandhom saħħiet u perspettivi imprezzabbli li jistgħu jsaħħu ħafna t-tmexxija fis-setturi kollha tas-soċjetà. Filwaqt li rrikonoxxew dan, l-ISWM ġabru flimkien imsieħba minn sitt pajjiżi Ewropej – il-Greċja, l-Italja, Malta, is-Slovenja, Spanja, u l-Iżvezja – biex jiżviluppaw qafas komprensiv immirat biex jgħnu lill-partecipanti jiżviluppaw il-ħiliet essenzjali, il-kunfidenza, u l-mentalità biex jidhlu u jeċċellaw f'rwoli ta' tmexxija.

Fil-qalba tal-proġett jinsab il-kunċett ta' tmexxija inkluziva: mudell li japprezza d-diversità, l-empatija, il-kollaborazzjoni, u l-aċċessibbiltà bħala komponenti integrali ta' tmexxija effettiva. Biex jinkiseb dan, is-sħubija identifikat sitt pilastri ewlenin li flimkien jiffurmaw il-pedament ta' tmexxija inkluziva: Organizzazzjoni u Ippjanar, Inizjattiva, Inkluzjoni u Altruizmu ta' Sfida, Faċilitazzjoni u Struttura, Taħdit fil-Pubbliku, u Komunikazzjoni. Kull pajjiż sieħeb ha r-responsabbiltà għad-disinn u t-twettiq ta' workshop iddedikat għal wieħed minn dawn il-pilastri, filwaqt li jiżgura li l-programm ġenerali jirrifletti firxa wiesgħa ta' perspettivi kulturali, metodi ta' taġġim, u esperjenzi mgħixuha.

Din il-ħidma kollaborattiva u transnazzjonali rriżultat f'kurrikulu ta' taħriġ koeżiv, prattiku u adattabbli mfassal biex jagħti s-setgħa lill-individwi biex jagħrfu l-abbiltajiet intrinżiċi tagħhom, jisfidaw l-ostakli għall-inkluzjoni, u jsegwu b'mod attiv opportunitajiet ta' tmexxija fil-komunitajiet u l-postijiet tax-xogħol tagħhom. Dan id-dokument jipprovdi deskrizzjoni ta' kull wieħed mis-sitt workshops.



## 2. Workshop Grieg: Nifhmu d-Diżabilità

Dan il-workshop jindirizza l-element kruċjali tat-tmexxija tal-I sfida tal-Inklużjoni/Altruizmu direttament. L-għan ewlieni huwa sempliċi: li l-parteċipanti jieqfu jaraw id-diżabilità bħala difett personali u jibdew jarawha permezz tal-Mudell Soċjali. Irridu nuru li huwa l-ambjent u l-istrutturi soċjetali—mhux id-diżabilità tal-individwu—li jgħolqu ostakli u esklużjoni. Irridu li fl-aħħar, kulhadd jifhem li l-aċċessibilità vera tfisser li jinbidlu l-attitudnijiet u li jiġu rranġati s-sistemi, mhux li jiġu rranġati n-nies.

### Proċess tal-Workshop

#### 1. Fażi Fundamentali: Il-Mudell Soċjali

Is-sessjoni tibda b'introduzzjoni ċara għall-Mudell Soċjali. Nużaw il-film qasir animat, "Let's Raise the Roof – A Social Model of Disability," bħala r-riżorsa ċentrali tagħna. Il-film jirrakonta l-istorja umoristika iżda diretta ta' raġel li huwa "twil wisq" għad-dinja, u jagħmilha ċara mill-ewwel kif l-esklużjoni ġejja mid-disinn, mhux mill-individwu. Nipprovdud deskrizzjonijiet viżwali meta jkun hemm bżonn, u l-punt ewlieni huwa memorabbli: it-tmexxija tfisser li tgħolli s-saqaf, mhux li tirranġa l-persuna.

#### 2. Fażi Esperjenzjali: L-I sfidi

Dan huwa l-qalba tal-workshop. Inpoġġu lill-parteċipanti f'sensiela ta' sitt attivitajiet ta' sfida li jissimulaw ostakli tad-dinja reali. L-idea hi li nagħmlu "L-I sfida tal-Inklużjoni" esperjenza attwali u li tinħass. Il-parteċipanti jikkonfrontaw l-esklużjoni direttament, bl-għan li dan iqanqalhom jistaqsu: Min jithalla barra, meta, u għaliex?

Is-sitt sfidi interessanti jinkludu:

Ġiri f'linja dritta (5 min)

Naraw film b'deskrizzjoni awdjo (5 min)

Żfin tal-limbu (għaddi bil-wieqfa taħt bar ta' 1.50 m) (10 min)

Tara vidjo pprezentat biss bil-lingwa tas-sinjali (5 min)

Navigazzjoni fi spazju iffultat b'konfini fiżiċi definiti (5 min)

Sessjoni fejn idduq affarjiet differenti b'għajnejk magħaluqa- li tinkludi toġhmiet kontrastanti bħal cookies, ġobon, lumi, u jalapeños (10 min)

#### 3. Fażi ta' Riflessjoni u Għeluq

Nagħlqu b'diskussjoni fi grupp iffacilitat fejn il-parteċipanti jaqsmu l-għarfien tagħhom u jiddiskutu kif inbidlu l-fehmiet tagħhom dwar l-aċċessibilità u l-inklużjoni. Nużaw Mentimeter għal feedback rapidu u interattiv u nagħlqu b'attività li tkun loġha ha fiffa biex niżguraw li l-messaġġi ewlenin jibqgħu tajbin u memorabbli.



## 3. Workshop bit-Taljan: Organizzazzjoni u ppjanar

Dan il-workshop jitratta l-Organizzazzjoni u l-ppjanar billi jesplora l-arkitettura relazzjonali: il-mod dinamiku, ħafna drabi invizibbli, kif nikkonnettjaw u norganizzaw lilna nfusna fi ħdan grupp. Minflok ma niffokaw fuq regoli riġidi jew ġerarkiji u formali, niskopru kif koordinazzjoni u tmexxija b'saħħithom jistgħu joħroġu b'mod naturali minn moviment, għarfien u fiduċja. Bl-użu ta' attivitajiet ibbażati fuq il-moviment tal-ġisem, din is-sessjoni tgħin lill-partecipanti jibnu għarfien spazjali, u mezz ta' kif tiffoka u responsabbiltà kondiviża, u b'hekk jagħmilhom aktar adattabbli u effettivi fil-ħidma lejn kwalunkwe għan komuni.

### Proċess tal-Workshop

Is-sessjoni għandha ħames fażijiet li jkomplu ma' xulxin, li jibnu l-fokus tal-grupp, iqawwu l-kunfidenza, u jsaħħu l-abbiltà li wieħed jippjana u jorganizza ruħu kollettivament.

#### 1. Nibnu l-Fokus u s-Shana

Nibdew billi nistabbilixxu attenzjoni fil grupp u konnessjoni. Ir-Ritwal tal-Ftuħ huwa sempliċi: bilwieqfa f'ċirku, il-faċilitatur iċapċap, u kulhadd jagħmel kuntatt mal-għajnejn malajr ma' persuna waħda, imbagħad ma' diversi oħrajn, sakemm it-tieni ċapċipa ttemm il-kuntatt. Huwa eżerċizzju qasir u preċiż li jiċċentra l-attenzjoni immedjatament.

#### 2. L-Ewwel Esperjenza: Osservazzjoni u Relazzjoni

Il-Mixja tall-Istatwa tgħallem lill-partecipanti jkunu osservaturi u responsabbli. Nimxu liberament madwar il-kamra sakemm sinjal jgħid lil kulhadd biex jiffriża f'poża. Imbagħad, il-grupp jinqasam. Nofs wieħed jibqa' ffrizant waqt li l-ieħor josserva. Jekk osservatur isib poża interessanti, jersaq lejha, joħloq statwa ġdida fir-rigward tagħha, u jehles lill-persuna oriġinali. Il-logħba tkompli hekk kif forom u relazzjonijiet ġodda jevolvu kontinwament. Huwa mod tajjeb ħafna biex tipprattika li tinnota lil ħaddieħor, tirrispondi bir-reqqa, u tifhem kif azzjoni waħda tbiddel l-ispazju kollu.

#### 3. It-Tieni Esperjenza: Holqien Kollaborattiv

Skulturi Hajjin huma l-qalba tal-workshop. Il-partecipanti jiffurmaw timijiet żgħar ta' nazzjonalitajiet imħallta. F'kull grupp, żewġ persuni joffru ruħhom volontarjament biex ikunu "statwi," u l-bqija huma "skulturi."

#### 4. Moviment ta' Grupp u Tmexxija Maqsuma

L-enerġija tinbidel hekk kif il-partecipanti jerggħu lura għal waħda mill-pożi favoriti tagħhom tal-istatwa. Meta l-"mużew jagħlaq," l-istatwi bil-mod jieħdu l-ħajja, jiċċaqalqu ritmikament mal-mużika filwaqt li jintegraw elementi tal-forom finali tagħhom. Il-grupp kollu eventwalment jiċċaqalqu flimkien, u jbidel il-kamra fi spazju dinamiku ta' ritmu u moviment li jiġu integrati. Din iż-żifna kollettiva taqbad b'mod sabiħ l-essenza tal-organizzazzjoni relazzjonali-hija fluwida, reattiva, u totalment inkluziva.



## 5. Ritwal tal-Għeluq: L-Għoti tat-Torċa

Biex nispiċċaw, nirrepetu r-Ritwal tal-Kuntatt mal-Għajnejn, iżda b'differenza sinifikanti: din id-darba, parteċipant magħżul mill-grupp jagħti kemm l-ewwel kif ukoll l-aħħar ċapċip. Dan il-mument zghir iżda simboliku jiċċelebra l-fiduċja mibnija u l-kompetenza ta' tmexxija kondiviza żviluppata matul is-sessjoni.

## 4. Workshop tal-Malti: Faċilitazzjoni u Struttura

Dan il-workshop offrut mill-Maltin jiffoka fuq il-Faċilitazzjoni u l-Istruttura, u jenfasizza r-rwol ta' mexxej fit-tfassil intenzjonat ta' ambjent ta' taġħlim sikur u inklużiv. L-għan huwa li l-parteċipanti jiġu mgħammra b'hiliet essenzjali għall-immaniġġjar tad-dinamika tal-grupp, li jkun hemm opportunita ta' parteċipazzjoni ekwa, u l-gwida ta' sessjoni permezz ta' fażijiet ċari. Billi jipprattika għodda sempliċi iżda effettivi—minn icebreakers sat-twassil u l-evalwazzjoni tal-kontenut—il-workshop jgħalliem li faċilitatur b'saħħtu johloq struttura li tippermetti lil kulhadd, irrispettivament mill-abbiltà, jikkontribwixxi u jitgħalliem.

### Proċess tal-Workshop

Din is-sessjoni tistabbilixxi l-pedamenti għal kif tmexxi workshop strutturat tajjeb, u tgħallmek kif timxi bla xkiel bejn il-konnessjoni, l-istruzzjoni, u l-parteċipazzjoni attiva.

### 1. Il-Bidu tal-Konnessjoni u s-Sigurtà

Biex tiġi stabbilita atmosfera pożittiva u sigura, is-sessjoni tibda b'logħba strutturata ta' "siru għafu lilkom infuskom". Il-parteċipanti jitfgħu ballun f'kaxxa, u jekk jiskorjaw, jaqsmu xi haġa li jogħgobhom; jekk jiżbaljaw, jaqsmu xi haġa li ma jogħgobhomx. Din l-attività sempliċi, ibbażata fuq regoli, timmaniġġja b'mod effettiv l-enerġija tal-grupp u tohloq ambjent ikkontrollat għal żvelar personali.

### 2. Twassil ta' Kontenut Strutturat

Il-qalba tal-workshop turi l-aħjar Prattiki għat-twassil ta' kontenut ċar u strutturat. Il-faċilitaturi jmexxu preżentazzjoni formali ċċentrata fuq il-mistoqsija, "X'inhu Workshop?" Dan jipprovdi eżempju ta' kif torganizza u twassal l-informazzjoni b'mod effettiv. Immedjatement wara l-preżentazzjoni, il-parteċipanti jingħataw karta u pinna għal attività fejn jiddefinixxu "workshop" huma stess. Din it-teknika tiżgura t-taġħlim tal-kontenut u tteġġeg il-fehim b'mod interattiv.

### 3. Involvement Interattiv u Għeluq

Is-sessjoni tinbidel għal modalità interattiva ħafna bl-użu ta' Charades. Din l-attività tipprovdi metodu strutturat, divertenti, u mhux verbali għall-interazzjoni tal-grupp, u sservi bħala għodda effettiva għall-immaniġġjar u ż-żieda tal-enerġija tal-grupp. Charades issaħħaħ il-prinċipju inklużiv



## 5. Workshop Sloven: Taħdit fil-Pubbliku

Dan il-workshop mis-Slovenja jesplora t-Taħdit fil-Pubbliku mhux permezz ta' diskorsi formali, iżda permezz tal-lenti dinamika tal-prestazzjoni kreattiva u l-preżentazzjoni transkulturali. Bl-użu tal-figura tal-eroj nazzjonali Sloven Kekec bħala tema, l-għan huwa li tissaħħaħ il-kunfidenza tal-partecipanti quddiem udjenza u l-abbiltà tagħhom li jużaw diversi forom ta' midja-reċtar, mużika, u arti-biex iwasslu messaggġ konvinċenti. Dan l-approċċ teatrali jhegġegħ lil kulhadd biex jipprattika l-preżenza fuq il-palk u l-komunikazzjoni li mhux verbali f'ambjent divertenti, mingħajr riskji, u inklużiv.

### Il-Proċess tal-Workshop

**Din is-sessjoni ta' siegħa tiżvolgi fi stil teatrali u interessanti li jirrikjedi l-partecipazzjoni kontinwa tal-udjenza.**

#### 1. Introduzzjoni u Prestazzjoni Kulturali (Fazi Inizjali)

Is-sessjoni tibda b'grupp żgħir ta' partecipanti jippreparaw il-palk billi jwettqu wirja qasira ta' xena famuża mill-eroj folkloristiku lokali. Dan kien segwit minn wirja mużikali kollettiva fejn użaw strumenti (ċuqlajta, trijangolu, barraxa) biex joħolqu ritmu u jkantaw kanzunetta jew storja tal-eroj. Dan il-ftuħ stabbilixxa immedjatament ton ta' kunfidenza fil-prestazzjoni u proġezzjoni attiva tal-vuċi.

#### 2. Kuntest u Briefing Kreattiv (Faċilitazzjoni)

L-enerġija se tiġi mċaqalqa għal ftit għal preżentazzjoni formali mill-faċilitaturi, li se jispjegaw is-sinifikat kulturali ta' dan l-eroj folkloristiku lokali u t-tifsira tal-kanzunetta jew l-istorja. Fl-istess ħin, il-lirika tal-kanzunetta jew l-istorja se tiġi traskritta fuq karta, whiteboard, jew chalkboard. Din it-traskrizzjoni se ssir il-qosor ser tkun ċentrali għall-punt ewlieni. Dan wera twassil ta' informazzjoni ċar u strutturat, element ewlieni tat-taħdit fil-pubbliku.

#### 3. Thejjija u Twassil tal-Grupp (Preżentazzjonijiet Kreattivi).

F'dan l-istadju, l-udjenza għandha tinqasam fi gruppi u tingħata l-kompitu li tittraduċi (jekk f'kuntest internazzjonali) jew tinterspreta l-kanzunetta/storja bil-mod tagħha stess u thejji preżentazzjoni kreattiva (kant, żfin, tpingija, jew reċtar) biex twassal il-verżjoni l-għdida.

Wara 25 minuta ta' thejjija (bl-appoġġ tal-partecipanti Sloveni u traduzzjoni kontinwa bl-Ingliż), l-aħħar 25 minuta ġew iddedikati kompletament għall-Preżentazzjonijiet Pubbliċi tal-ħolqien ta' kull pajjiż. Dan is-segment tal-għeluq kien l-eżerċizzju aħħari fit-taħdit fil-pubbliku, li talab lill-gruppi biex jorganizzaw, iwettqu wirjiet, u jibnu relazzjoni mal-udjenza tagħhom bl-użu ta' ħiliet ta' komunikazzjoni kreattivi u b'enerġija għolja.



## 6. Workshop bl-Ispanjol: Inizjattiva

Dan il-workshop jindirizza l-kunċett tal-Inizjattiva billi jiffoka fuq l-esperimentazzjoni attiva. L-għan ewlieni huwa li jagħti s-setgħa lill-partecipanti biex ikunu persuni b'inizjattiva li jibdew azzjoni b'kunfidenza, imexxu l-komunikazzjoni, u jadattaw b'mod kreattiv f'sitwazzjonijiet mhux mistennija. Permezz ta' serje ta' eżercizzji ta' improvizzazzjoni u logħob, il-workshop jibni ħiliet essenzjali bħas-sinjali mhux verbali, il-komunikazzjoni persważiva, is-soluzzjoni spontanja tal-problemi, u l-abbiltà li torganizza b'mod ċar attività kollaborattiva-komponenti ewlenin kollha tat-teħid tal-inizjattiva fi kwalunkwe ambjent.

### Proċess tal-Workshop

Is-sessjoni hija strutturata bħala serje ta' seba' attivitajiet qosra u ta' enerġija għolja li jibnu l-kunfidenza fit-tmexxija, is-segwitu, u l-adattament.

Konnessjoni u Riflessjoni Il-workshop jibda b'zewġ eżercizzji qosra ddisinjati biex jirrilassaw il-ġisem u jistabilixxu konnessjoni immedjata. L-ewwel, Ismijiet b'Ġesti u Hoss jirrikjedi li l-partecipanti jivvintaw u jaqsmu mod uniku kif jintroduċu lilhom infushom, li l-grupp jirrifletti immedjatament. Dan jistabilixxi bażi għal komunikazzjoni espressiva.

1. Dan huwa segwit mill- attività' Mirror - Aġmel Hoss u Ikkopja, fejn l-imsieħba jipprattikaw kemm it-tmexxija kif ukoll is-segwitu: persuna waħda tiggwida lill-oħra permezz ta' movimenti mera waqt li tuża hoss u spjegazzjonijiet ċari, ħafna drabi tinkorpora l-mess biex tiggwida skont il-kumdità tal-koppja.
2. Il-Qawwa tal-Persważjoni: F'dan l-istadju, l-attività tibda bl-isem, Ejja Miegħi - Ikkonvinci imma Tisforzax. Huwa l-ewwel test dirett tal-inizjattiva. Il-partecipanti jridu jistiednu verbalment lil xi ħadd biex jingħaqad magħhom f'attività billi jużaw biss leħinhom u l-isjegazzjoni tagħhom. L-eżercizzju mhuwiex dwar il-kisba tal-persważjoni, iżda dwar il-kejl tar-reazzjonijiet u l-prattika ta' kif tibda u tispjega idea lil ħaddieħor mingħajr ma tiddependi fuq il-forza fiżika.
3. Adattament Spontanju: Il-logħba X'Qed Tagħmel? hija eżercizzju ta' improvizzazzjoni li jisforza adattament rapidu. Persuna waħda tibda azzjoni, u l-persuna li jmiss tistaqsi l-mistoqsija titolari, li għaliha l-ewwel persuna twieġeb b'azzjoni kompletament differenti. It-tieni persuna mbagħad tibda tagħmel l-azzjoni l-ġdida. Dan l-eżercizzju jhegġeg il-ħsieb spontanju u jirrikjedi li l-partecipanti jużaw leħinhom b'mod ċar sabiex kulhadd ikun jista' jadatta malajr għall-bidliet kostanti.



5. **Espressjoni Individwali u Għarfien Sensorjali:** Dawn iż-żewġ attivitajiet individwali huma mfassla biex irawmu għarfien profund

konnessioni personali u inizjattiva kreattiva. F'Waking Up, il-partecipanti huma mitluba jaġixxu r-rutina ta' filgħodu tagħhom bil-mod, billi jużaw kemm il-ġisem kif ukoll il-vuċi biex jesprimu s-sentiment ta' dik l-esperjenza privata u personali.

1. **6. Imbagħad, Textures** titlob lill-partecipanti biex jagħzlu oġġett immaginarju u jużaw ġisimhom u l-ħoss tagħhom biex iwasslu kif

iħoss-lixx, mhux maħdum, twaħħal, eċċ. Iż-żewġ kompiti jeħtieġu li l-partecipant jibda prestazzjoni sħiħa u espressiva bbażata fuq sentiment jew idea interna.

Għeluq Rilassat u Tmexxija Gwidata: Is-sessjoni tikkonkludi b'Massaġġi, massaġġi rilassanti ma' sieheb jew fi grupp. L-element ewlieni hawnhekk huwa l-inizjattiva gwidata: mexxej magħżul jispjega verbalment u viżwalment eżattament liema partijiet tal-ġisem se jiġu mmassaġġjati, u jipprovdi eżempju kalmanti ta' iħoss-ħorri u rilassanti u sensitiva biex iħalli l-grupp għal għeluq konxju.

## 7. Workshop Żvediz: Xaradi tal-Komunikazzjoni

Il-workshop Żvediz jiffoka fuq il-pilastru ċentrali tat-tmexxija tal-Komunikazzjoni, u jenfasizza li l-komunikazzjoni effettiva tmur lil hinn mit-taħdit biss. L-għan ewlieni huwa li titrawwem għarfien profund tal-ħtiġijiet diversi ta' komunikazzjoni u jinbnew ħiliet prattiċi fl-adattament tal-messaġġi għal ċarezza u inkluzjoni. Permezz ta' serje ta' sfidi umoristiċi, il-partecipanti jitgħallmu jibdew, jirċievu u jwasslu informazzjoni bl-użu ta' metodi verbali, mhux verbali u viżwali, u jiżguraw li l-komunikazzjoni tibqa' effettiva irrispettivament mill-ostakli tal-lingwa jew ir-rekwiziti ta' aċċessibilità.

### Proċess tal-Workshop

Din is-sessjoni tuża struttura dinamika b'ħafna fazijiet li tmexxi lill-partecipanti mill-esplorazzjoni ta' fallimenti komuni fil-komunikazzjoni għall-ħolqien kollaborattiv ta' soluzzjonijiet inkluzivi.

### 1. Attivitajiet tal-bidu: Tkissir tal-Katina ta' Komunikazzjoni

Is-sessjoni tibda b'varjazzjonijiet tal-Logħba tat-Telefon klassika biex tenfasizza immedjatament kemm faċilment il-messaġġi jistgħu jitkissru meta wiehed jiddependi fuq mod wiehed ta' komunikazzjoni:

Telefon Mitkellem: Tgħaddi messaġġ verbali madwar il-grupp.

- Tpingija fuq Dahar: It-twassil ta' messaġġ viżwali (forma/simbolu) b'mod mhux verbali aktar 'il quddiem.
- Telefon bil-Ġesti: Tgħaddi messaġġ bl-użu biss tal-lingwaġġ tal-ġisem u l-ġesti.



## 2. Attività Principali: Sfida ta' Komunikazzjoni Kollaborattiva

L-attività ċentrali teħtieġ li l-gruppi jindirizzaw problemi ta' komunikazzjoni fid-dinja reali taħt pressjoni:

### Temi u Diskussjoni tat-Tim

Il-facilitaturi bil-moħbi jagħtu lil kull grupp sfida ta' komunikazzjoni komuni (eż., jitolbu direzzjonijiet għal kamra tal-banju f'mużew, jordnaw ikel f'ristorant barrani, jew jippruvaw isibu l-karozza tal-linja t-tajba fi stazzjon ġdid).

Imbagħad il-gruppi jridu jqattgħu hin jiddiskutu t-tema mogħtuja lilhom, billi jiffokaw fuq żewġ aspetti ewlenin: kif jikkomunikaw it-tema b'mod effettiv u kif jindirizzaw il-bżonnijiet ta' aċċessibilità ta' kull membru li possibilment ikun hemm bżonn. Huma jiddeċiedu dwar metodu għall-prezentazzjoni finali tagħhom, billi jinkorporaw diversi modi ta' komunikazzjoni (viżwali, ġesti, rakkont verbali, eċċ.).

### Prezentazzjonijiet

Kull grupp imbagħad jipprezenta s-soluzzjoni tiegħu lill-bqija tal-partecipanti. Dawn il-prezentazzjonijiet huma l-wirja primarja, u huma mistennija li juru kemm il-kreattività kif ukoll l-inkluzività billi jirriflettu x-xogħol kollettiv tal-grupp u l-istrategija ta' komunikazzjoni adattata.

## 3. Diskussjoni u Riflessjoni

Il-workshop jikkonkludi b'evalwazzjoni kritika tas-soluzzjonijiet kreattivi u diskussjoni ta' applikazzjonijiet prattiċi:

Riflessjoni fi Grupp: Il-partecipanti jiddiskutu l-prezentazzjonijiet flimkien, b'enfasi fuq kemm kull grupp indirizza tajjeb l-ostakli għall-aċċessibilità u l-isfidi tal-komunikazzjoni.

- Diskussjoni dwar it-Teknoloġija Assistiva (Mhux obligatorja): Jekk il-hin jippermetti, is-sessjoni tista' tintroduci għodod sempliċi ta' komunikazzjoni (bħal apps minn test għal diskors jew picture boards), li jippermettu lill-partecipanti jesperimentaw fil-qosor bihom u jaqsmu l-ħsibijiet tagħhom dwar il-potenzjal tagħhom biex itejbu l-komunikazzjoni ta' kuljum.

Din l-istruttura tiżgura li l-partecipanti jimxu mir-rikonoxximent tal-problemi għad-disinn u l-prezentazzjoni attiva ta' soluzzjonijiet, u b'hekk it-tagħlim isir Prattiku u immedjatament rilevanti għal tmexxija inkluziva.



## 8. Sommarju

Il-proġett *It starts with me (ISWM)* rawwem mudell ġdid ta' żvilupp tat-tmexxija billi ffoka fuq sitt elementi relatati ma' wieħed u ieħor mfassla biex jagħtu s-setgħa lill-individwi, partikolarment dawk b'diżabilità, biex imexxu b'mod inklużiv u effettiv. Flimkien, il-workshops żviluppatti bħala parti minn dan il-proġett jiffurmaw kurrikulu li joffri paradigma ġdida fit-tmexxija kollaborattiva u inklużiva.

L-ewwel workshop, *Challenging Inclusion & Altruism* (Greċja), iservi bħala punt tat-tluq importanti. Dan il-workshop jiggwida lill-mexxejja biex jibdlu l-mentalità tagħhom għall-Mudell Soċjali tad-Diżabilità, billi jifhmu li t-tmexxija teħtieġ it-tneħħija tal-ostakli ambjentali u attitudinali, aktar milli tipprova tbiddel persuna biex taqbel mas-sitwazzjoni. Dan l-approċċ etiku huwa msaħħaħ mill-workshop tal-*Organizzazzjoni u l-Ippjanar* (Italja). Billi jmorru lil hinn mill-istrutturi rigidi ta' approċċi ta' tmexxija aktar tradizzjonali, dawn il-fażijiet tal-ftuħ huma vitali biex jifthu l-bibien għall-individwi kollha. Dan l-approċċ joffri lill-mexxejja metodi ġodda għall-organizzazzjoni ta' gruppi bbażati fuq il-fiduċja, l-għarfien mhux verbali, u l-ħtiġijiet dinamiċi li joħorġu minn spazju kondiviz.

B'din il-bażi stabbilita, il-kurrikulu tal-ISWM imbagħad jimmira li jibni l-proattività u l-vuċi. Il-workshop tal-*Inizjattiva* (Spanja) jiggwida lill-partecipanti biex isiru persuni b'inizjattiva li jistgħu jibdeu azzjoni b'kunfidenza, jadattaw għal żviluppi ġodda, u jmexxu lil haddieħor permezz ta' komunikazzjoni mhux koerċittiva. Dan l-approċċ prattiku mbagħad huwa kkomplementat mill-workshop tat-*Taħdit fil-Pubbliku* (Slovenja), li jiffoka fuq il-kunfidenza u l-komunikazzjoni fi grupp permezz ta' prestazzjoni kreattiva. Il-mexxejja jitgħallmu jikkonnettjaw ma' udjenza diversa billi jużaw il-ġisem, il-vuċi, u l-midja b'modi teatrali u interessanti.

Fl-aħħar nett, il-pilastri li fadal jiżguraw li din it-tmexxija tkun aċċessibbli u ekwa. Il-workshop tal-*Komunikazzjoni (l-Iżvezja)* jiżviluppa l-ħila kritika tad-disinn adattiv tal-messaġġi, billi jgħalliem lill-mexxejja jantici paw u jegħlbu l-ostakli sensorji, lingwistiċi u ta' aċċessibbiltà biex jiżguraw ċarezza u inklużjoni massimi.

Dan huwa bilanċjat b'mod espert minn *Facilitation/Structure* (Malta), li jgħammar lill-mexxejja biex jimmaniġġjaw il-proċessi tal-grupp u jistrutturaw it-tagħlim. Il-workshop juri dan permezz ta' passi prattiċi: il-bidu ta' spazju sigur, it-twassil ta' kontenut strutturat, u l-iżguraw ta' partecipazzjoni ekwa.

**Meħuda flimkien, il-kurrikulu tal-ISWM jifforma mexxej sħiħ: wieħed li huwa konxju tal-etika, organizzat strutturalment, artikolat b'mod proattiv, adattabbli ħafna, u fundamentalment inklużiv f'kull azzjoni li jibda.**



**It starts with me**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union